



Stefano Pellegrini

marketing & communication designer



INFORMAZIONI PERSONALI

CONTATTI

cellulare: +39 340 17 27 069
indirizzo: via Val d'Intelvi 14 - 20152 (MI)
email: pelle.89@live.com
skype id: live:pelle.89
portfolio: www.behance.net/Pelle89
flickr: www.flickr.com/photos/156729734@NO7

NATO

16 Gennaio 1989
Monza (MB) Italia

LINGUE

ITALIANO: Madrelingua
INGLESE: Esame TOEIC 2011 (Voto: 815)

AREE LAVORATIVE DI INTERESSE

Marketing Communication, Art Direction, Graphic Design

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2014-oggi: **ILLVA Saronno S.p.A., Saronno (Italia)**

Global Design Manager

Ideazione e coordinamento artistico delle campagne pubblicitarie globali (Disaronno, Tia Maria, Zucca). Coordinamento degli shooting fotografici e delle produzioni video. Ideazione, design e realizzazione grafica di packaging e etichette per i prodotti delle divisioni wine & spirits a livello internazionale. Supporto alla definizione delle strategie globali di branding.

2013-14: **Gea S.r.l., Novara (Italia)**

Graphic & Web Designer

Design e realizzazione grafica di loghi, advertising per out-of-home e pubblicazioni stampa e web. Realizzazione grafica di strumenti di branding per le insegne GDO (Esselunga, Carrefour, Conad e altre). Web design e programmazione siti web.

2010-14: **Tiro a Segno Nazionale, Milano (Italia)**

Front Office Specialist

Design e realizzazione grafica di strumenti di branding. Attività di front office e contatto con il pubblico. Attività di vendita di proiettili e altri prodotti. Assistenza e manutenzione sulle linee di tiro.

2011: **Soprintendenza per i Beni Culturali, Milano (Italia)**

Restauro e pittura

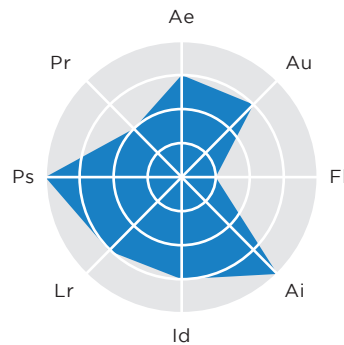
Creazione affreschi per la facciata della Chiesa Sant'Apollinare in Baggio del 1628.

PUBBLICAZIONI & SPEECH

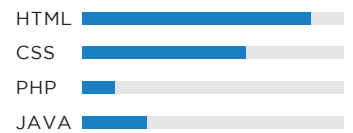
- 2017:** *Tia Maria Rebranding* - Speaker
"Packaging and Converting Executive Forum", Amsterdam
- 2016:** *XMAS CARD '15* - Pubblicazione
"Design 360° Magazine" No. 66, China
- 2015:** *Disaronno wears Versace* - Speaker
"Canadean Beverage Packaging Congress", Bruxelles
- 2007:** *Giacomo Meyerbeer: a guide to research* - Illustrazioni
Robert Ignatius Letellier, Cambridge Publishing

COMPETENZE GRAFICHE

ADOBE SUITE



SCRIPTING



ILLUSTRAZIONE



FORMAZIONE

- 2015:** Laurea Magistrale in Design della Comunicazione Politecnico di Milano
Tesi: Valorizzare l'impresa e il marchio: ricerca storica e progetto di una monografia aziendale (Voto: 104/110)
- 2011:** Laurea Triennale in Design della Comunicazione Politecnico di Milano
Tesi: Realizzazione di un libro visivo a partire dal romanzo (Voto: 98/110)
- 2008:** Diploma di Scuola Superiore Liceo Scientifico G. Marconi, Milano
Tesina: lo sviluppo tecnologico al servizio della Grande Guerra (Voto: 73/100)

ALTRE INFORMAZIONI

COMPETENZE INFORMATICHE

Ho un'elevata conoscenza professionale delle applicazioni della Suite Adobe. Ho un'ottima conoscenza dei sistemi operativi Windows e Mac, nonché delle applicazioni del pacchetto Microsoft Office.

COMPETENZE COMUNICATIVE & TEAMWORK

Lavorare a contatto con professionisti di rilievo del settore della moda e dell'editoria, mi ha permesso di sviluppare ottime doti comunicative che utilizzo per il successo dell'organizzazione. Nel team, promuovo lo stabilimento di un clima positivo.

COMPETENZE PROFESSIONALI

Le mie esperienze professionali mi hanno permesso di acquisire competenze nell'ambito dell'ideazione e del coordinamento di campagne pubblicitarie a livello internazionale. Ho sviluppato competenze nell'ambito della realizzazione di spot televisivi e video promozionali. Ho un'ampia conoscenza della creazione di packaging e etichette e della relativa macchinabilità.

SPORT & TEMPO LIBERO

Sono appassionato di disegno, cinema, arte e fotografia. Pratico canottaggio da 4 anni e sono stato per oltre 5 anni membro del team del Tiro a Segno di Milano (TSN) a livello agonistico Regionale. Collaboro ancora con il TSN come direttore di gara durante le competizioni agonistiche.

DISPONIBILITÀ

Sono immediatamente disponibile.